

Curriculum Vitae

Fabien Archambault

Statut : Maître de conférences en histoire contemporaine

Equipe : CRIHAM

Contact : fabien.archambault@unilim.fr

Bureau : .A107

Sujet de thèse :

Le Contrôle du ballon. Les catholiques, les communistes et le football en Italie, de 1943 au tournant des années 1980.

Sujet d'habilitation :

Religion et politique en Italie. Autour de l'excommunication des communistes italiens du 1^{er} juillet 1949.

Axes / thématiques de recherche :

Histoire de l'Italie contemporaine.

Histoire politique et culturelle du XXe siècle (France, Europe, monde).

Histoire du sport.

Terrains de recherche :

France, Italie, Europe, Amériques.

Projets et Programmes de recherche :

Responsable du programme de recherche international « Campagnes rouges. Pour une histoire comparée du Limousin et de la Toscane » (AAP thématique).

Responsable de la section « Sport » du Dictionnaire d'histoire culturelle transatlantique, programme de recherche porté par l'Université de Versailles/Saint-Quentin-en-Yvelines, l'Université Sorbonne Nouvelle Paris 3, l'Universidade de São Paulo et l'University of California, Berkeley.

Participation au programme de recherche « Global Sport in the Cold War » du Cold War International History Project porté par le Woodrow Wilson Center (Washington DC), l'Université de Cambridge et l'Institut historique allemand de Moscou.

Participation au programme de recherche « L'impact des violences politiques et sociales sur la démocratie italienne », porté par l'Ecole française de Rome, l'Université de Paris 8 et l'Université de Bologne.

Organisations et participation à des manifestations scientifiques :

Participation à l'organisation du Séminaire national de la Société italienne d'histoire contemporaine (SISSCO) consacré à la « Violenza politica e sociale nell'Europa del seconda dopoguerra. Bilanci e prospettive di ricerca ». Avec Guido Panvini (Université de Viterbe), Toni Rovatti (Université de

Bologne), Enrico Acciai (Université de Florence) et Camilla Poesio (Université de Venise). Quatre rencontres scientifiques : à Florence les 14 et 15 mai 2013 - « Espressioni di violenza e strategie di controllo : bilanci e nuove ipotesi di ricerca » ; à Viterbe le 21 novembre 2013 – « Sopravvivere al dopoguerra : violenza e internamento in Italia e in Germania (1944-1949) » ; à Reggio Emilia le 12 juin 2014 – « Giustizia legale e giustizia sommaria » ; à Florence les 6 et 7 novembre 2014 – « Oltre il dopoguerra : rappresentazioni e politiche della violenza ».

Journée d'études « Autour d'Albert Dubout. La représentation de la France des années 1920 à la fin des années 1950 », organisée avec François Dubasque et Solange Vernois à Poitiers (CRIHAM) - 8 octobre 2014.

Colloque sur *L'Europe du basket-ball (1919-1992). Politiques, images, identités*, organisé à Paris par l'Université de Limoges (CERHILIM/EHIC), l'Université de Paris I (UMR IRICE) et la Fédération française de Basket-Ball - 17-18 juin 2010 (avec Loïc Artiaga – EHIC).

Colloque sur *Le basket-ball, entre France et Amériques au XX^e siècle*, organisé à Paris, dans le cadre des entretiens de l'INSEP, en partenariat avec le Centre d'histoire culturelle des sociétés contemporaines de l'Université de Versailles/Saint-Quentin-en-Yvelines et l'Académie du basket (Fédération française de basket-ball) - 29-30 novembre 2005 (avec Loïc Artiaga – EHIC).

Responsabilités administratives :

Directeur du département d'histoire.

Responsabilités pédagogiques :

Responsable de formation du Master MEEF Histoire-Géographie de l'académie de Limoges.

Direction de thèses/masters :

Clément Astruc, « Le football brésilien à travers le monde. Enjeux politiques, diplomatiques, économiques et culturels d'une projection internationale (1945-1979) ». En co-direction avec Olivier Compagnon, directeur de l'Institut des Hautes études sur l'Amérique Latine (IHEAL).

Production scientifique :

Lien vers hal.