

## AVIS DE SOUTENANCE

Mme ETHEL PETIT présente ses travaux en soutenance le :

**09 juin 2022 à 13h30**

à l'adresse suivante :

Faculté des Lettres et des Sciences Humaines salle D208 - 39e rue Camille Guérin 87000 Limoges

en vue de l'obtention du diplôme :

### **DOCTORAT LANGUES ET LITTERATURES**

La soutenance est publique.

Titre des travaux : Musique de salon dans la Caraïbe insulaire hispanophone et franco-créolophone au XIXème siècle (1802-1902): expression d'une identité culturelle créolisée ?

Ecole doctorale : Humanités

Unité de recherche : Espaces Humains et Interactions Culturelles

Directeur : Mme CECILE BERTIN-ELISABETH, PROFESSEUR DES UNIVERSITES

### Membres du jury

Nom	Qualité	Etablissement	Rôle
M. RAPHAËL CONFIANT	PROFESSEUR DES UNIVERSITES	Université des Antilles	Rapporteur du jury
M. NICOLAS DARBON	MAITRE DE CONFERENCES	Université d'Aix-Marseille	Rapporteur du jury
M. DOMINIQUE BERTHET	PROFESSEUR DES UNIVERSITES	Université des Antilles	Membre du jury
Mme CECILE BERTIN-ELISABETH	PROFESSEUR DES UNIVERSITES	UNIVERSITE de LIMOGES	Membre du jury
M. NATASCHA UECKMANN	MAITRE DE CONFERENCES	Universität Halle-Wittenberg	Membre du jury