

Curriculum Vitae

Thomas COMBAZ

Statut : Doctorant, Attaché temporaire d'enseignement et de recherches

Equipe : Faculté de lettre et sciences sociales, département d'Histoire, CRIHAM

Contacts : thomas.combaz@unilim.fr

Tél. : 0645678246

Bureau : A 102



Sujet de thèse :

Martia Roma. Mars dans les panthéons civiques et la vie politique romaine, de la fin de la République à l'époque sévérienne

Axes / thématiques de recherche :

Histoire et anthropologie de la religion romaine

Histoire politique de l'Empire romain, des Julio-Claudiens aux Sévères

Histoire politique de la République romaine tardive

Pratiques et représentations associées aux puissances divines

Archéologie des sanctuaires

Epigraphie romaine (provinces occidentales)

Numismatique impériale

Littérature latine

Organisations et participation à des manifestations scientifiques :

Participation à l'atelier de formation à la recherche « Image et Rituel en Italie et en Sicile antique » |02-06 septembre 2024| Naples

Atelier organisé par Sylvia ESTIENNE, Martin GALINIER Valérie HUET, Emmanuelle ROSSO et Françoise VAN HAEPEREN.

Communication lors de la summer school "Roman rituals: dynamics, topography and objects. Introduction to Roman religion through the prism of its materiality" | 11-15 septembre 2023 | Rome

Summer school organisée par Giorgio FERRI, Francesca PRESCENDI, Jorg RÜPKE et Françoise VAN HAEPEREN.

Titre : "Mars and the threshold: spaces to protect, spaces to close"

Communication lors de la 20ème conférence annuelle de l'EASR (European association for the study of religion) | 4-8 septembre 2023 | Vilnius

Participation au panel "Ancient tech-gods: tools and bodies in the Graeco-Roman world", organisé par Maureen ATTALI et Francesco MASSA

Titre : "The Roman soldier and his Mars. Examining the construction of Roman military identity through a religious and technological lens"

Communication lors de l'atelier « L'Empire romain par ses documents : nouvelles approches, recherches en cours et perspectives » | 10-11 Juin 2022 | Paris

Atelier organisé par Maxime BELLOC, Daniel CARDOSO, Lucie CAZES, Thomas COMBAZ, Gaëlle HERBETH et Marine MAZZEI

Titre : « Existait-il un temple de Mars Vltor sur le Capitole ? Une réflexion à partir d'un passage de Dion Cassius (Cass. Dio. 54.8.3) »

Responsabilités pédagogiques :

Allocataire moniteur en Histoire ancienne avec charge d'enseignement à l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne (2021-2024)

Chargé de TD d'Histoire antique en Licence 2 d'Histoire (intitulé du cours : « De la Méditerranée à l'Euphrate. Le Proche-Orient sous domination grecque (333-168 av. J.-C.) . Le Proche-Orient sous domination romaine (30 av. J.-C. – 138 ap. J.-C.)

Co-encadrant du séminaire des masterants, doctorants et post-doctorants du laboratoire ANHIMA (2022-2023)

Attaché temporaire d'enseignement et de recherche en Histoire ancienne à l'Université de Limoges recruté à la rentrée 2024

Charge de cours : - TD d'Histoire ancienne (L1 S1)

- Cours magistral et TD d'Histoire de l'art antique (L2 S3)
- Méthodologie du travail universitaire (L1 S1)
- Cours des cités grecques à l'âge classique (L1 S2)
- TD d'Histoire des Sociétés (L2 S4)

Production scientifique :

« Mars, Mars Vltor et le Prince : la construction d'un dieu majeur du panthéon augustéen. », *Mythos* [En ligne], 18, 2024, <http://journals.openedition.org/mythos/6727> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/12hz3>



**Université
de Limoges**

Lien vers HAL : https://hal.science/search/index/?q=*&authIdPerson_i=1475791