

Curriculum Vitae

PINCOT Julie
Doctorante
Université de Limoges / Laboratoire EHIC
julie.pincot@etu.unilim.fr



Sujet de thèse :

L'histoire du kung-fu wushu en France (1945- 2014) : développement, représentations, pratiques (sous la direction de Loïc Artiaga)

Axes / thématiques de recherche :

Arts martiaux chinois en France – Transferts culturels - Appropriation - Institutionnalisation - Imaginaires (notamment rôle du cinéma et des médias) - Représentations et pratiques - Conflits entre arts martiaux dits "traditionnels" et arts martiaux dits "modernes" - Histoire culturelle - Histoire du sport

Terrains de recherche :

France

Organisations et participation à des manifestations scientifiques :

- « L'appropriation du kung-fu en France dans les années 1960-1980: diaspora sino-vietnamienne et pratiquants français dans la transmission et la réinvention d'une pratique chinoise », Journée d'étude « La Chine mondialisée : diasporas et appropriations intellectuelles, culturelles et techniques », Paris, 23 novembre 2020
- « L'intégration du kung-fu wushu aux Jeux Olympiques vue depuis la France : la modernisation des pratiques et la sportivisation de l'art martial au cœur des conflits de représentation et d'appropriation », 16e JORRESCAM, Bordeaux, 28-30 juillet 2023

Lien vers HAL : https://unilim.hal.science/search/index?q=authFullName_t:julie%20pincot

ORCID : 0009-0004-7244-3799