

## Acte I

1<sup>er</sup> TABLEAU. — **Déclaration de guerre.**

2<sup>e</sup> TABLEAU. — **Marins français et soldats anglais.**

3<sup>e</sup> TABLEAU. — **Le complot.**

4<sup>e</sup> TABLEAU. — **L'enlèvement.**

## Acte II

5<sup>e</sup> TABLEAU. — **Prisonniers. - Le cirque. - Ballet.**

## Acte III

6<sup>e</sup> TABLEAU. — **L'évasion.**

7<sup>e</sup> TABLEAU. — **La poursuite.**

8<sup>e</sup> TABLEAU. — **La défense de la Pagode.**

9<sup>e</sup> TABLEAU. — **Le pont sur la Nerbuddah.**



## ENTR'ACTE



## Acte IV

10<sup>e</sup> TABLEAU. — **Le parlementaire.**

11<sup>e</sup> TABLEAU. — **Le temple de Bouddha.  
Ballet des serpents**

12<sup>e</sup> TABLEAU. — **La poterne du Gange.**

13<sup>e</sup> TABLEAU. — **La fête chez Holkar.  
Ballet oriental.**

## Acte V

14<sup>e</sup> TABLEAU. — **Libres !**

15<sup>e</sup> TABLEAU. — **La découverte du Gouroukaramtah.**

16<sup>e</sup> TABLEAU. — **M. Tapon, ambassadeur.**

17<sup>e</sup> TABLEAU. — **Apothéose finale.**

Décors de la maison FAUCHEUX, Angers  
Costumes de la maison RABAULT, Angers

## La Flocellière

Salle Paroissiale

Matinées à 14 h. (solaires)

Soirées à 19 h. (solaires)

DIMANCHE 4 JANVIER

JEUDI 1<sup>er</sup> JANVIER

DIMANCHE 11 JANVIER

JEUDI 8 JANVIER

# Les Aventures DU CAPITAINE CORCORAN

PIÈCE A GRAND SPECTACLE  
TIRÉE DU ROMAN D'ASSOLANT  
en 5 actes et 17 tableaux

CIRQUE

BALLETS



## DISTRIBUTION DES ROLES

Corcoran. . . . .	J. Oger
Tapon . . . . .	P. Germain
Kerdorec. . . . .	J. Rambaud
Acajou . . . . .	J. Marquis
Holkar. . . . .	H. Marquis
Sita . . . . .	J. Morinière
Georgette . . . . .	G. Deniau
Rao . . . . .	E. Bourasseau
Le vieux Rao . . . . .	G. Rouzeau
Lord Braddock . . . . .	J. Serin
Barclay. . . . .	J. Oger
Hatkins. . . . .	E. Coutand
Robarts Spalding . . . . .	A. Guicheteau
Tommy Mudder . . . . .	A. Sourisseau
Un parlementaire . . . . .	P. Bizot
Un officier anglais . . . . .	A. Barbarit
Un sergent anglais. . . . .	J. Serin
Un planton . . . . .	P. Pignon
Droukir. . . . .	P. Pignon
Un lieutenant hindou . . . . .	R. Germain
Un sergent hindou . . . . .	M. Caillaud
Un garde hindou . . . . .	H. Giraud
Un serviteur hindou . . . . .	D. Coutant
Le chef des fakirs . . . . .	R. Doux
Le charmeur de serpents. . . . .	R. Aubineau
Le directeur du cirque . . . . .	J. Serin
Le mousse . . . . .	H. Marquis
Un ingénieur hindou . . . . .	M. Caillaud
Ouvriers hindous } . . . . .	J. Giraud
	M. Perraud
	L. Bossard
	G. Roturier
Soldats anglais } . . . . .	G. Rautureau
	B. Barbarit
	M. Fortin
	R. Bernard
	A. Sourisseau
Hindous } . . . . .	H. Dixneuf
	R. Aubineau
	G. Gaborit
	J. Pignon
Soldats hindous } . . . . .	H. Dixneuf
	J. Bossoreil

## DISTRIBUTION DES ROLES (suite)

Soldats hindous } . . . . .	H. Sicot
	R. Cousin
	J. Coutant
	J. Roturier
Fakirs . . . . .	P. Rambaud
	G. Gaborit
	J. Pignon
	M. Perraud
	J. Roturier
Marins. . . . .	J. Coutand
	J. Barbarit
	P. Rambaud
	R. Germain
	P. Bossoreil
Invités . . . . .	A. Rondard
	B. Rondard
	P. Bizot
	R. Perraud
	J. Blanchard
	M. Perraud
	J. Bonneau
	J. Blanchard
	A. Rondard
Personnel du cirque } . . . . .	P. Bizot
	B. Rondard
	P. Boudeau
Clowns . . . . .	M. Sevin
	M. Guicheteau
Acrobates . . . . .	S. Deniau
	L. Sourisseau
Musiciens . . . . .	
Tziganes . . . . .	

### BALLET ORIENTAL

D. Boulay, S. Deniau, Y. Doussaint, R. Gaboreau, G. Girardeau, M. Guicheteau, M. Guicheteau, C. Sourisseau.

### BALLET DES BAYADÈRES (serpents)

D. Boulay, M. Boulay, S. Deniau, Y. Doussaint, R. Gaboreau, G. Girardeau, M. Guicheteau, M. Guicheteau, M. Guicheteau, E. Marquis, J. Pacreau, A.-M. Morinière, C. Sourisseau.

### MACHINISTES

A. Rampillon, C. Douady, J. Sevin, A. Soulard, E. Denieau, G. Caillé, C. Chalin, F. Sourisseau, H. Huffeteau, H. Dixneuf.

**Souffleur:** F. Guicheteau — **Mise en Scène:** P. Bossoreil

**Grimeur:** J. Barbarit — **Chef de Salle:** P. Girardeau

**Billets:** P. Huffeteau et H. Girardeau

**Contrôle:** A. Guicheteau, J. Brosseau et J. Bossoreil