

# SEANCES RECREATIVES

Données à la Senétouze

Par le GROUPE SAINTE-RADÉGONDE

Les 16, 19 et 23 Janvier 1910

## ANDALOUMA

DRAME EN CINQ ACTES

Par Mgr LEROY, supérieur de la Congrégation du St-Esprit et du St-Cœur-de-Marie  
Extrait des "Annales de la Sainte-Enfance"

### PERSONNAGES

Goma, chef de la tribu des Wayao, père d'Andalouma .....  
Andalouma, jeune fils de Goma .....  
Un Missionnaire .....  
Le Grand Mganga, sorcier de la tribu des Wayao .....  
Deux autres sorciers ..... L. VIOLLEAU et  
Mousa, Comoréen au service des missionnaires .....  
Le Capitaine Ibrahim, négrier .....  
Hamis, soldat arabe au service du capitaine .....  
Un Arabe, messager .....  
Séfou, marchand arabe .....  
Granville, marin français .....  
Des Arabes — Des Noirs — Jeunes Esclaves .....  
Satan .....

### ACTEURS

G. ARNAUD  
G. MARTINEAU  
L. VIOLLEAU  
C. AUBRET  
F. JOLY  
F. GAUVRIT  
L. VIOLLEAU  
F. JOLY  
P. GENDREAU  
E. AUBRET  
C. ARNAUD  
XXX  
F. GAUVRIT.

Les 2 premiers actes se passent dans les forêts habitées par la tribu des Wayao — Le 5<sup>e</sup> au désert — Le 4<sup>e</sup> sur une place de Zanzibar — Le 5<sup>e</sup> dans une forêt près de Bagomoyo où se trouve la Mission.

## ENTRE DEUX & TROIS HEURES

COMÉDIE EN UN ACTE

Ravinel, ancien militaire. C. ARNAUD | Bobinet..... C. AUBRET  
Prosper, domestique..... L. VIOLLEAU