

LA FILLE DE ROLAND

Décors de Marcel BOURGUAIS - Costumes de la Maison PEIGNON

----- Chaussures : Mme GALVIN -----

Perruques et Maquillages : D. GUITTON

Fournisseur du Théâtre Municipal de Nantes

Meubles du Centre Dramatique de l'Ouest

Mise en Scène de Bernard PÉRIDY



ENTR'ACTE

----- après le 2^e et 3^e Acte -----



Ganelon, le traître de Roncevaux, sauvé par un moine (Radbert), mène désormais une vie d'honnête homme sous le nom du Comte Amaury. Gérald, son fils, sauve Berthe, fille de Roland, attaquée par des Saxons ; il en devient amoureux et veut la suivre à la Cour de Charlemagne.

Amaury s'y oppose, mais Berthe fléchit le comte.

Le chef des saxons, Ragenhardt, prisonnier d'Amaury, reconnaît dans celui-ci, Ganelon, l'assassin de son père.

A la Cour de Charlemagne, Gérald, après un furieux combat, reprend l'épée de Roland que détenait un Sarrazin ; son père, qui l'a suivi, est également démasqué par l'Empereur.

Le jour des fiançailles de Berthe et de Gérald, Ragenhardt, devant toute la Cour, dénonce Ganelon. Gérald, par son exploit, a racheté l'honneur de son père et ce dernier s'exilera.

Gérald épousera-t-il la fille de Roland ???...



LA FILLE DE ROLAND

PERSONNAGES

Berthe, <i>fille de Roland</i>	P. PÉRIDY.
Charlemagne	J. TALLONNEAU.
Gérald, <i>filz d'Amaury</i>	B. PÉRIDY.
Le Comte Amaury	P. CAILTEAU.
Ragenhardt, <i>saxon</i>	F. ARNAUD.
Le Duc Nayme.	C. ARNAUD.
Radbert, <i>moine</i>	H. THOMAS.
Noethold, <i>chevalier Sarrazin</i>	C. AUBRET.
Richard, <i>ancien écuyer de Roland</i>	H. THOMAS.
Hardre	} <i>jeunes seigneurs</i>
Geoffroy	
Théobald, <i>page</i>	M. AUBRET.
Dame de compagnie de Berthe.	G. PÉRIDY.
Un Capitaine	M.-J. AUBRET.
	J. AUGEREAU.
	E. AUBRET.
	M. ROUX.
	C. POTIER.
Seigneurs	L. DELAIRE.
	J. PATRON.
	D. PAPON.
	M. DELAIRE.
Soldats	J. PATRON.
	M. DELAIRE.
Sarrazins	D. GUILLET.
	M. AUBRET.
	L. DELAIRE.
Serviteurs	D. PAPON.