

LE BEAU SUCCÈS DES « OBERLÉ » A LA GÉNÉTOUZE



Les acteurs et actrices de la Génétouze qui ont donné dimanche « Les Oberlé » à la salle paroissiale.
(Photo rédaction « Ouest-France ».)

Dimanche dernier était donnée à la salle paroissiale de La Génétouze la première représentation des « Oberlé », la pièce d'Edmond Haraucourt, tirée de l'œuvre de René Bazin. La salle était comble, et disons tout de suite que les applaudissements du public, mêlés de larmes, ont prouvé aux artistes du patronage qu'ils avaient su tenir leur rôle avec beaucoup de sentiment et de naturel.

Il nous a été donné d'assister à l'un des cinq actes de la pièce et nous devons dire que nous avons été étonnés de trouver une telle vérité dans les attitudes et les gestes des acteurs et actrices. Il faut citer tout particulièrement M. Thomas dans le rôle de M. Bastian, C. Arnaud dans celui du vieux père Oberlé, R. Locteau (Joseph Oberlé), P. Cailteau (l'oncle Ulrich), F. Arnaud (l'officier allemand), J. Augereau, A. et C. Aubret, R. Fèvre, R. Baton, J. Augereau.

Du côté féminin, les rôles sont admirablement tenus par Mlle M.-J. Guillet (Lucienne Oberlé), J. Aubret (Monique Oberlé), P. Peridy (Odile Bastian), et A. Fèvre (Madame Brousig).

En lever de rideau, M. B. Peridy, Mlle M.-J. Aubret et M. P. Cailteau se firent applaudir dans une charmante petite comédie, « Un hégaïement tenace ».

Prochaines séances : demain jeudi à 20 h. 30, samedi 25 mars à 20 h. 30, et dimanche 26 mars à 15 h. 30.

Nous souhaitons aux artistes de La Génétouze, pour les séances à venir, le même succès qu'ils ont obtenu dimanche dernier, en les remerciant du charmant accueil qu'ils ont bien voulu nous réserver.

Ceux des Yonnais ne leur manqueront pas, nous en sommes persuadés.