

Théâtre : une attention particulière pour les costumes

La réussite d'une pièce de théâtre est souvent due au mariage de nombreux ingrédients : acteurs, décors, accompagnement musical et aussi les costumes. Depuis quelques années, la troupe locale consacre beaucoup de temps à la préparation de ses costumes. Ils sont désormais préparés sur place par des bénévoles.

nouvelles. Cette année, nous avons appris à monter les faux culs. »

Détente et travail

Le metteur en scène laisse libre court aux couturières pour préparer les costumes de la pièce choisie. Ils doivent cependant correspondre au mieux à l'époque de l'histoire de la pièce. Les travaux commencent début décembre et demandent de nombreuses heures de travail. Cette année, Annick Arnaud, Jeanine Lerin et Betty Nozay ont dû passer des journées entières dans les coulisses du théâtre. « Ce sont à la fois des moments de détente et de travail. Les essayages sont aussi des périodes importantes. Il faut que les costumes soient solides et bien faits. » Avant chaque séance, les costumières viennent donner un petit coup de main aux acteurs pour l'habillage. Annick assure aussi, avec sa famille, les réservations depuis 1982 : « Aujourd'hui, les places, pour chaque séance, sont retenues par téléphone. Les gens veulent être assurés d'être bien placés. » Cela demande beaucoup de disponibilité mais c'est aussi très intéressant. Le contact avec les gens est sympa. « Cela permet de savoir d'où viennent les spectateurs » et parfois ils viennent de très loin.

● Théâtre

Vendredi 6 et samedi 7, à 20 h 45, salle du théâtre : « Tailleur pour dames », comédie de Georges Feydeau, interprétée par les comédiens de la commune. Réservations au 02 51 34 87 62.



Annick Arnaud donne une dernière retouche à un costume.