

ANALYSE DE LA PIÈCE  
**PIF LUISANT**

*Drame en 3 actes, de F. Gérard*

I<sup>er</sup> ACTE

André Guérin, jeune inventeur de la « radine », produit merveilleux qui doit remplacer le radium, rend visite à son ami Robert Bancourt, naguère étudiant comme lui, et maintenant occupé à maintenir par des moyens de fortune l'usine de Gauthier, le mari de sa mère, qui se ruine à la Bourse. André Guérin venait parler à Robert de sa découverte et lui annoncer ses fiançailles avec Germaine Brisson que Robert, sans l'avouer à personne..., aimait lui-même depuis longtemps. Cette nouvelle, qu'il reçoit sans broncher, lui brise le cœur. Sa ruine définitive et la mort de son beau-père achèvent son malheur.

II<sup>e</sup> ACTE

Deux requins de la Finance, Chautard et de Ferval, veulent acheter pour l'Amérique le secret de la radine. André Guérin, qui veut en faire un produit français, repousse leurs propositions magnifiques. Robert Bancourt, qui s'adonne à l'ivrognerie pour oublier et qui est devenu « Pif Luisant » pour les élèves du Lycée dont il est surveillant depuis la déconfiture de la maison Gauthier, rend sa visite à l'heureux André Guérin. En l'attendant au salon, il épanche devant une photographie de Germaine, sa douleur cachée. Chautard le surprend et profite de l'ivresse et de l'exaltation du misérable pour lui proposer de voler la radine, que son auteur ne veut pas vendre. Robert accepte.

III<sup>e</sup> ACTE

Le marché conclu, Robert l'exécute au cours d'une soirée chez son ami et reçoit le chèque promis. Chautard lui signe une déclaration qui lave le père d'André d'une accusation qu'on pouvait exploiter pour faire pression sur le chimiste et lui faire manquer son mariage; il s'enfuit avec la formule, mais de Ferval qui voudrait pour lui tout le bénéfice de l'affaire être son complice dans le parc pour lui ravir son trésor. Guérin se croit trahi et chasse Robert qui refuse de s'expliquer.

Mais « Pif-Luisant » n'est pas un voleur. André saura plus tard par le Dr Vermot qu'il est au contraire un héros. Il n'a pas donné la radine, il a fait semblant, mais il a empêché Chautard de la voler. Il lui a même fait signer le papier sauveur qui va permettre à son ami d'épouser cette Germaine qu'il aime aussi. Et il se tait... pour savourer toute la joie de son sacrifice. Il y puise le courage de dire adieu au vice et de recommencer sa vie.

PATRONAGE SAINT-LOUIS  
DE LUÇON

**SÉANCES**  
RÉCRÉATIVES

*Les Dimanches 23 Février & 2 Mars 1930*

Entrée : 8 heures      Rideau : 8 h. 1/2

PRIX DES PLACES :

Premières	5 fr. »	Troisièmes	2 fr.
Secondes	3 fr. 50	Réservées	0 fr. 50 en plus.

On pourra retenir ses places le jour de la Seance  
de 1 h. à 3 h. et de 4 h. à 6 h.,  
au Patronage, rue du Pont-Gentilz.



# PROGRAMME

Ouverture : *Sublime Héroïsme* (LANQUETEAU).  
Orchestre Symphonique.

## PIF LUISANT

1<sup>er</sup> Acte

Drame en 3 actes, de F. Gérard

*Tu vois t-y l'avion ?* (Charles Pothier), par Ch. Ricard.

## PIF LUISANT

II<sup>e</sup> Acte

*Le Voyageur*, ballade de Benjamin Godard, par R. Moy.  
*L'Élegant Fiancé*, chanson de noces vendéennes, par R. Piard.

## PIF LUISANT

III<sup>e</sup> Acte

*Les Trois Hussards*, chanson de G. Nadaud, par J. Loiseau

## ENTR'ACTE

Ouverture : *Allegro de la symphonie de la Surprise* (Haydn).

## LES DEUX TIMIDES

Comédie Vaudeville en 1 acte, par Marc Michel et Labiche

# DISTRIBUTION DES ROLES

## PIF LUISANT

	MM.
Robert Dancourt (Pif Luisant).....	Joseph RICARD.
Paul Gauthier, son beau-père.....	Roger MOY.
Docteur Vermot, parrain de Robert.....	René PIARD.
André Guérin, chimiste.....	Jean LOISEAU.
Chautard, financier.....	Charles RICARD.
Vicomte de Ferval, financier.....	Albert PIARD.
Brisson, banquier.....	Albéric GOURAUD.
Jérôme, garçon de bureau.....	Victor GOURAUD.
Un journaliste.....	René ROBINEAU.
Petit Pierre.....	LOUIS LAVERGNE.

## LES DEUX TIMIDES

Thibaudier.....	Charles RICARD.
Jules Frémassin.....	René PIARD.
Anatole Garadoux.....	Albert PIARD.
Célestin, fils de Thibaudier.....	Louis PAILLAT.
Antoine, valet de chambre.....	Marcel HAHAN.