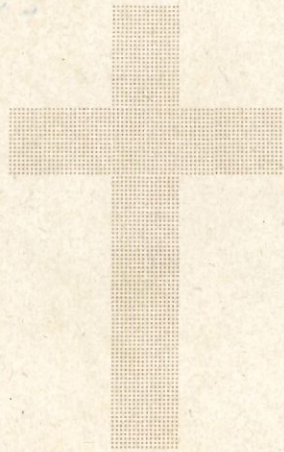


LA PASSION

de NOTRE-SEIGNEUR JÉSUS-CHRIST



« Du haut du Golgotha, pour l'humaine détresse,
La Croix du Rédempteur sur le monde se dresse,
Et cette Croix, du trou qu'on fit dans le rocher,
Nul effort de l'enfer ne pourra l'arracher. »

J. F.

LUÇON, IMP.
S. PACTEAU

Luçon : Février et Mars 1948.

La Passion de Notre-Seigneur

Drame Sacré

en 4 actes et 12 tableaux

de Jean Froment

*Ce drame a été présenté la première fois
par les soins des "Tournées Baret" et
radiodiffusé par les Postes d'Etat le
Vendredi-Saint 1935.*

*Aujourd'hui il vous est présenté par la
"Troupe Saint-Louis", de Luçon,
avec Choeurs et Orchestre
sous la Direction de M. Léon Berjon*

*« Si nous avons mal fait ou mal ordonné
Pour Dieu qu'il nous soit pardonné. »*

PROGRAMME

PREMIÈRE PARTIE

- Ouverture : *Sarabande de la Suite française* J. S. Bach.
- Prologue : **La Crèche de Bethléem.**
« *Nous te chantons avec amour...* »
Extrait de l'Oratorio de Noël J. S. Bach.
(Chœur mixte et orchestre).

Premier Acte

- Prélude : *Allegro de la Sonate op. 2 — N° 8.*
Pour deux violons et piano Hændel.
- I^{er} Tableau : **L'ambition de Judas.**
- II^e Tableau : **La Tentation de Marie-Madeleine.**
La Pastorale Scarlatti.
(Flûte et cordes).
- III^e Tableau : **La Tentation de Jésus.**
« *Vous, pécheurs...* ».
Soprano et violon Hændel.

Deuxième Acte

- Prélude : *Célèbre Sarabande* J. S. Bach.
- IV^e Tableau : **Le Sanhédrin.**
Adagio du Concerto en ré mineur Hændel.
« *O quam suavis est...* » Palestrina.
(Chœur d'hommes).
- V^e Tableau : **La Cène.**
Petit Prélude J. S. Bach.
- VI^e Tableau : **Gethsémani.**
« *Que vous ai-je fait ?...* » J. S. Bach.
(Chœur mixte et orchestre).

ENTR'ACTE

DEUXIÈME PARTIE

Troisième Acte

- Le Triomphe de la Croix* J. S. Bach.
(Chœur mixte et orchestre).
- VII^e Tableau : **Mater Dolorosa.**
Andante J. S. Bach.
- VIII^e Tableau : **Chez Pilate.**
Le Triomphe de la Croix J. S. Bach.

Quatrième Acte

- Première Station du Chemin de Croix.* P. Berthier.
- IX^e Tableau : **Le Portement de Croix.**
Jesu, Salvator mundi Ménégali.
- X^e Tableau : **Le Golgotha.**
« *Ta face vénérée...* » J. S. Bach.
(Chœur mixte et orchestre).
- XI^e Tableau : **La Résurrection.**
Final du concerto en si b majeur Hændel.
- XII^e Tableau : **La Victoire du Christ.**
ALLELUIA, de Judas Macchabée.
(Chœur mixte et orchestre) Hændel.

“ **Et le Christ à jamais sur la terre et sur l'onde
Est vivant, triomphant des puissances du Monde !** ”

Distribution des Rôles

Jésus	MM.	J. CHEVALLIER.
Satan		H. LOISEAU.
Judas		L. GAUFFRIAU.
Caïphe		S. GUIET.
Anne		R. SAUTREAU.
Pilate		R. GASTÉ
Nicodème		R. COUTRET.
Joseph d'Armathie		A. LOISEAU.
Joazar		E. PROUST.
Matathias		M. FRAPPIER.
Siceleg		M. HAHAN.
Nochor		L. PAILLAT.
Aghias		H. GRIMAUD.
Pierre, apôtre		J. POTIER.
Jean, "		M. BAUDRY.
Jacques le Majeur, "		J. MARTEAU.
Barthélemy, "		E. POTIER.
Philippe, "		M. MÉRIAU.
Simon, "		H. LEGENDRE.
André, "		R. JUZE.
Jacques le Mineur, "		R. BELLANGER.
Mathieu, "		B. ARMAL.
Jude, "		G. POTIER.
Thomas, "		M. BOGAERT.
Servius		P. THIBAUD.
Le Garde de Pilate		E. VALET.
L'Esclave		J. GUIBERT.
Maichus		J. TULEAU.
Barrabas		M. HAHAN.
Dismas, larron		B. ARMAL.
Gestas "		L. RIVALLAND.
Soldat juif		O. VRIGNAUD.
Soldat juif		R. MARCHAND.
Longus, centurion		H. LEGENDRE.
Soldat romain		R. LAUNAY
" "		G. BOISSELEAU.
" "		M. LEBŒUF.
" "		M. PETIT.
Un Serviteur juif		M. BAUDRY.
La Vierge Marie	Mlles	J. BOURASSEAU.
Marie-Madeleine		TH. GAUFFRIAU.
Véronique		M. DUBÉ.
Claudia, épouse de Pilate		N. DUBÉ.
Fulvia		P. BOISMOREAU.
L'Ange Gabriel		M. BORIE.

une fois