



Trayectorias Humanas Trascontinentales

Jorgelina Molina Pineda

A revista online *Trayectorias Humanas Transcontinentais (TRAHs)* (<http://www.unilim.fr/trahs/95>), da Rede Internacional América Latina, África, Europa e Caribe (ALEC) "Territórios, Populações Vulneráveis, Políticas Públicas" da Universidade de Limoges (França), convida a participar a edição especial número 12, de agosto de 2024 com o seguinte tema:

AS MÍDIAS E A VIOLÊNCIA DOMÉSTICA

Não podemos negar que mídia, violência e alteridade são temas profundamente imbricados. Nos últimos anos, vivenciamos uma explosão de discursos de ódio dirigidos aos mais diversos grupos e minorias. O surgimento dos novos meios eletrônicos e, particularmente, das chamadas redes sociais, deu aos indivíduos um lugar, em decorrência da estrutura autoritária de algumas sociedades, principalmente, que não fortaleceu a democratização da informação (embora a torne possível) e sim tem levado à tendência de substituir o espaço público da opinião pelo espaço privado, no caso, pela difusão em público de gostos, preferências, aversões, desafetos, calúnias e difamações. A violência a que diversos grupos e minorias são cotidianamente submetidos, como a população feminina, a população negra, os povos originários, os imigrantes e LGBTQIA+ expõe, assim, sociedades cruéis, que encontram em vozes, corpos e armas um caminho livre de restrições.

Cabe, então, nos perguntar como as mídias podem dar visibilidade à violência doméstica, de modo responsável, nos nossos países, a fim de que essas sociedades começem a responder ao desafio de dirimir tal violência?

Portanto, convidamos os pesquisadores interessados no tema da violência doméstica e a mídia a enviar seus artigos para



Université
de Limoges



ALEC



esta edição especial da *Trayectorias Humanas Transcontinentales* em formato Word (em francês, inglês, espanhol ou português), de acordo com as normas da revista, até:

30 de junho de 2024

A

Diretora da revista

Dra. Dominique Gay-Sylvestre, Universidade de Limoges, França: dominique.gay-sylvestre@wanadoo.fr

e

Coordenadoras da edição

Dra. Luciana Coutinho da Souza, UNISO, São Paulo, Brasil: luciana.souza@prof.uniso.br

Dra. Maria Ogecia Drigo, UNISO, São Paulo, Brasil: maria.drigo@prof.uniso.br



Os autores devem enviar separadamente:

- Um CV (Curriculum Vitae),
- Uma carta certificando a natureza inédita da contribuição e que ela não está comprometida com outros periódicos ou editoras.

Os artigos serão submetidos a um processo de revisão por pares (duplo-cego), para validação antes da publicação.

NORMAS DE PUBLICAÇÃO

TÍTULO: somente o título original deve aparecer + sua tradução em inglês (Time New Roman 14)

AUTOR: Nome, Sobrenome, Instituição, Cidade, País, ID ORCID, e-mail (canto superior direito/ Time New Roman 12)

RESUMOS (não mais que 250 palavras e 5 palavras-chave/ Time New Roman 11) a) artigos escritos em francês: resumos em francês, espanhol, português e inglês. b) artigos escritos em português: resumos em português, francês, espanhol e inglês. c) artigos escritos em espanhol: resumos em espanhol, francês, português e inglês. d) artigos escritos em inglês: resumos em inglês, espanhol, francês e português.

CORPO DO TEXTO: Times New Roman 12

CITAÇÕES DE MAIS DE 2 LINHAS: Times New Roman 11.



REFERÊNCIAS sem maiúsculas e Times New Roman 12

- Balandier, G. (1988). *Le désordre : éloge du mouvement*. Paris: Fayard.
- Ferrero-Turrión, R. y López Sala, A. M. (2012). “Fronteras y seguridad en el Mediterráneo”. En Zapata-Barrero, R. y Gallardo Ferrer, X. (eds.). *Fronteras en movimiento. Migraciones hacia la Unión Europea en el contexto Mediterráneo*. Barcelona: Bellaterra, pp. 229-254.
- Perniola, M. (2006). *Contra a comunicação*. São Leopoldo: Editora Unisinos, Ed., 2.
- Ximénez De Sandoval, P. (2017). “La capital de la miseria de Estados Unidos, fuera de control”, *El País*, 31 de diciembre, https://elpais.com/internacional/2017/12/30/actualidad/1514632186_267085.html



INDEXAÇÃO

- **DOAJ (Directory of Open Access Journals)** : <https://doaj.org/toc/2557-0633>
- **Crossref** : https://search.crossref.org/?q=10.25965%2Ftrahs&from_ui=yes
- **Latindex** : <https://www.latindex.org/latindex/ficha?folio=28790>
- **REDIB (Red Iberoamericana de Innovación y Conocimiento Científico)** : https://redib.org/recursos/Record/oai_revista4811-trayectorias-humanas-trascontinentales
- **BASE (Bielefeld Academic Search Engine)** : <https://www.base-search.net/Search/Results?q=dccoll:ftjtrahs>
- **ISIDORE** (plateforme de recherche permettant l'accès aux données numériques des sciences humaines et sociales (SHS)) : <https://www.rechercheisidore.fr/search/?source=10670/2.br7tex>
- **ERIH PLUS** (an academic journal index for the HSS (Humanities and Social Sciences) society in Europe) : <https://kanalregister.hkdir.no/publiseringskanaler/erihplus/periodical/info.action?id=501861>
- **HAL** (archive ouverte) : https://hal.archives-ouvertes.fr/search/index/q/*/journalId_i/124777%20OR%20178297
- **Dimensions** (linked research data platform, including information on publications, research funding, patents and clinical trials) : https://app.dimensions.ai/discover/publication?search_mode=content&and_facet_source_title=jour.1359294
- **LENS** (moteur de recherche académique) : <https://www.lens.org/lens/search/scholar/list?q=source.issn:25570633>
- **OpenAIRE** : <https://explore.openaire.eu/search/dataprovider?datasourceId=doajarticles::87a72520ea76c6f414914fa33e9db783>
- **Réseau Mir@bel** : <http://www.reseau-mirabel.info/revue/4870>



Jorgeina Molina Piana

- **MIAR** : <https://miar.ub.edu/issn/2557-0633>
- **Google Scholar** : <https://scholar.google.co.uk/citations?user=Ym293kEAAAAJ>
- **Worldcat** : https://www.worldcat.org/title/trayectorias-humanas-trascontinentales/oclc/1005709505&referer=brief_results
- **Sudoc** : <http://www.sudoc.fr/203723384>
- **Bnf** : <https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb45348121p>
- **Journal TOCs** : <https://www.journaltocts.ac.uk/index.php?action=search&subAction=hits&journalID=42058>

Editor: Laurent Léger, Universidade de Limoges, França
