

La *misopédie* désigne l'oppression des enfants par les adultes, ainsi que les violences et discriminations qu'on leur inflige, au motif qu'ils et ils sont des enfants (comme on dit « misogynie » à propos des discriminations faites aux femmes). Portée par une vision adultiste, elle est extrêmement répandue et souvent inconsciente.

3 ET 4  
OCTOBRE  
2024

# MISOPÉDIE

LA DOMINATION ADULTE  
DANS LES DISCOURS CONTEMPORAINS

UNIVERSITÉ DE LIMOGES  
FACULTÉ DES LETTRES  
ET SCIENCES HUMAINES

3 OCTOBRE 14H-19H

FACULTÉ DES LETTRES  
39 RUE CAMILLE GUÉRIN

4 OCTOBRE 9H-18H

BIBLIOTHÈQUE FRANCOPHONE MULTIMÉDIA  
PLACE AIMÉ CÉSAIRE

Entrée libre et gratuite

Retransmission  
en direct sur internet

TOUT PUBLIC

Colloque organisé par **Cécile Kovacshazy**  
littératures comparées, laboratoire EHIC  
Contact : [cecile.kovacshazy@unilim.fr](mailto:cecile.kovacshazy@unilim.fr)



Jeudi 3 octobre 2024

[https://mediaserver.unilim.fr/lives/flsh\\_amphi\\_3\\_live/](https://mediaserver.unilim.fr/lives/flsh_amphi_3_live/)

Lieu : Amphi Constans, FLSH (Faculté des Lettres et des Sciences Humaines)

13h30 : Accueil du public et des participant·es

14h : Ouverture du colloque par la présidente de l'Université, **Isabelle Klock-Fontanille**

Accueil par la directrice de l'équipe, **Odile Richard**

Introduction par l'organisatrice, **Cécile Kovacshazy**

**Session 1 : Comment nommer la réalité misopède**

Présidence de séance : **Cécile Kovacshazy**

14h30-15h10 : **Laelia Benoit**, « Infantisme ou *Childism*, histoire d'une notion »

15h10-15h40 : **Tanu Biswas**, « *Childism* beyond 'children' »

15h40-16h10 : **Sébastien Charbonnier**, « Misopédie ou pédophobie : les enfants sont-ils source de haine ou de peur ? »

16h10-16h30 : Discussion

16h30-17h00 : pause

**Session 2 : Lois et règles**

Présidence de séance : **Vincent Lagarde**

17h00-17h30 : **Andreea Gruev-Vintila**, « Reconnaissance du vécu et des droits des enfants covictimes de violence conjugale à l'aune du contrôle coercitif »

17h30-18h00 : **Carine Laurent-Boutot**, « L'intersexuation de l'enfant, expression de la misopédie : le rôle du droit »

18h00-18h30 : **Marc-André Cotton**, « Comment les sciences du comportement justifient la domination adulte : revue d'études publiées depuis un demi-siècle »

18h30-19h00 : Discussion

Vendredi 4 octobre 2024

Lieu : B.F.M. (Bibliothèque Francophone Multimédia), Place Aimé Césaire, à côté de l'hôtel de ville et de la faculté de droit, auditorium Clancier.

Ouverture des portes de la B.F.M. à 8h45.

<https://www.youtube.com/@bibliothequefrancophonemul4006/streams>

**Session 3 : A quoi reconnaît-on la misopédie ?**

Présidence de séance : **Sébastien Charbonnier**

9h00-9h30 : **Eleonora Florio**, « *Adultcentrism and Bleak Pedagogy: dancing on the edge between child-rearing and oppression* »

9h30-10h00 : **Daliborka Milovanovic**, « Séparer, contenir, surveiller : des structures élémentaires de la domination adulte »

10h00-10h30 : **Mathilde Lévêque**, « La misopédie dans la littérature pour la jeunesse : évidence ou point aveugle ? »

10h30-10h50 : Discussion

10h50- 11h10 : pause

**Session 4 : La domination là où on ne l'attend pas**

Présidence de séance : **Daliborka Milovanovic**

11h10-11h40 : **Olivier Maurel**, « La misopédie vue de la préhistoire »

11h40-12h10 : **Yves Bonnardel**, « La violence symbolique envers les enfants »

12h10-12h30 : Discussion

14h-15h30 :

**Spectacle enfantiste et féministe**

**Contes à rebours**, de **Typhaine D**,  
pour tout public à partir de 8 ans,

entrée libre et gratuite.

Lieu : Faculté de Droit (à côté de la B.F.M.) Amphi 600  
Spectacle et discussion

La pré-inscription est obligatoire ici :

<https://evento.renater.fr/survey/contes-a-rebours-typhaine-d-4-octobre-14h-4j1ky3x2>

## Session 5 : une organisation sociale misopède

Présidence de séance : **Mathilde Lévêque**

**16h00-16h30** : **Vincent Lagarde**, « Les offres de loisirs 'sans enfant'. Formes motivations et questions émergentes en France »

**16h30-17h00** : **Thierry Pardo**, « Le vocabulaire du management scolaire : un ami qui veut votre bien, et qui l'aura ! »

**17h00-17h45** : Discussion, conclusion et clôture.

A l'année prochaine !

Le colloque s'inscrit dans une **Semaine Infantiste** à Limoges, avec d'autres événements ayant lieu à l'université et en ville :

### Conférence gesticulée

de **Camille Pasquier** sur la domination adulte, « C'est pour ton bien ma chérie ! »

Mercredi 2 octobre, à 18h à la **Bibliothèque Universitaire de la Faculté des Lettres et des Sciences Humaines de Limoges**, 39 C, rue Camille Guérin. 87031 Limoges

Entre libre et gratuite

### Exposition de l'OVEO

(Observatoire de la violence éducative ordinaire) sur les violences misopèdes à la **Bibliothèque Universitaire de la Faculté des Lettres et des Sciences Humaines de Limoges**, 39 C, rue Camille Guérin. 87031 Limoges  
[www.oveo.org](http://www.oveo.org)

### Exposition « Renoir & l'enfant »

Au **Musée des Beaux-Arts de Limoges**, 1 place de l'évêché. 87000 Limoges

Du 13 avril au 30 décembre 2024

<https://beauxarts.limoges.fr/agenda/renoir-lenfant>

### Concours d'expression artistique

sur la misopédie, ouvert à toutes les personnes affiliées avec l'Université de Limoges (personnel administratif et enseignant, et étudiant-es)

Du 3 octobre au 17 novembre 2024, contact : [concoursartistiquemisopedie@unilim.fr](mailto:concoursartistiquemisopedie@unilim.fr)